

Onkyo Integra DX-7711 High-End

Technische Daten:
Wandler: 1-Bit D/A Wandler
Laufwerk: Sanyo
Lasereinheit: Sanyo SF-P100
Frequenzgang: 2 - 20.000 Hz
Dynamikbereich: 98 dB
Signalrauschabstand: 106 dB
Klirrfaktor: 0,0027 %
Kanaltrennung: 100 dB
CD-Text: nein
MP3-Unterstützung: nein
Pitch-Kontrolle: nein
Anspielautomatik: nein
Shuffle: ja
Titel-Programmierung: ja (20 Titel)
Spielt CD-R/CD-RW: ja/ja



Roland SRV-330

Dimensional Space Reverb (1993)
Digital reverb based on famous Roland R-880 algorithms with special tridimensional acoustic Roland RSS system.
Back panel terminal connectors:
- Midi interface
- main signal out
- signal input +4dBu / -20dBV
- bypass pedalswitch input
- control pedalswitch input selects a parameter to edit
- expression pedal input.



Roland XV-5080
128-stimmiges Synthesizer/Sample Player-Modul

Der 128-stimmige Synthesizer der Roland XV-Serie repräsentiert einen Quantensprung vorwärts in der Synthesizer-Technologie und ist anderen Instrumenten im Hinblick auf Sound, Ausdruckskraft und Erweiterungsmöglichkeiten weit überlegen. Als Resultat kontinuierlichen ROLAND-Forschung bietet dieses unglaubliche Instrument 128 Stimmen, echte Stereo-Tones, leistungsfähige Matrix-Kontrollfunktionen, Erweiterungsmöglichkeiten mit neuen, qualitativ extrem hochwertigen SRX- sowie SR-JV80-Serien Wave Expansion Boards, Roland/Akai® Sample Library-Kompatibilität (XV-5080) und reichlich neue professionelle Effekte in Studioqualität.



Waldorf Microwave

SPECIFICATIONS
Polyphony - 8 voices, 8-part multitimbral
Oscillators - 64 ROM wavetables and waveform samples
VCF - Analog Curtis CEM 24 dB/oct lowpass filter
VCA - 4 envelopes
Effects - None
Vocoder - Speech Synthesizer
Arpeg/Seq - None
Keyboard - None
Memory - 64 internal, 64 external card
Control - MIDI
Date Produced - 1989

